



APRILE - MAGGIO

... **Livorno** dal 9 al 17 aprile, in occasione del 28° Trofeo Accademia Navale e città di Livorno, con la collaborazione della suddetta Accademia, l'ass.ne "Il ricamo diventa pittura" (insegnante e disegnatrice Asmara Mannocci), organizza una mostra di manufatti ricamati ispirati alle decorazioni delle porcellane della Richard-Ginori dal '700 fino ad oggi. L'esposizione si terrà presso i locali dell'Accademia Navale di Livorno, viale Italia (ingresso lato piazza S. Jacopo in Acquaviva). Inaugurazione sabato 9 aprile alle ore 15. Orari mostra: tutti i giorni dalle ore 10 - 12 e dalle 15 alle 18.

Info: 335/5918175; 050/576870
antonellapuliti@virgilio.it

... **San Lazzaro di Savena (Bo)** dal 30 aprile all'8 maggio l'ass.ne "Chiacchiere, Filo e..." presenta una mostra di pizzi, ricami e merletti presso il circolo Arci San Lazzaro in via Bellaria. Nell'occasione ci sarà anche un mercatino di beneficenza con manufatti dalle socie. Inaugurazione alle ore 18. Orari: feriali dalle 17 alle 22, festivi 10 alle 22.

Info: Donatella Presti 338/9953137

... **Roma** (zona Cinecittà) l'insegnante Maria Rossi offre la sua esperienza a tutte coloro che desiderano apprendere l'arte del ricamo. In particolare i corsi riguardano: **ricamo di base, chiacchierino, ferri e uncinetto, pizzo Tenerife e basi di Aemilia Ars, sfilature e reticello, punto antico e Hardanger, ricamo d'Assia e retini di fondo, tombolo Cantù e Rinascimento.** I giorni, gli orari e la durata delle lezioni sono da concordare con l'insegnante (è tuttavia preferibile il mattino).

Info: 06/71588288; 340/2823195

... **Rovereto (Tn)** dal 5 al 9 maggio l'Università dell'Età Libera, in collaborazione con il Comune di Rovereto organizza la mostra "Esercizi d'Arte" dove verranno esposte numerose creazioni artistiche: macramè e Margarete, patchwork, ricamo con varie tecniche e altro ancora. Nell'occasione si potranno ammirare anche quadri a pittura acrilica e ad olio, acquerelli e porcellane dipinte. Luogo della mostra: la sala della Beata Giovanna - Via Savioli, 3/a. Orari: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19.

Info: Università Età Libera 0464/452212; 0464/452376

... **Parma nell'ambito del Forum Internazionale Italia Invita (13 - 15 maggio)**, Alicja Kwartnik, l'autrice del libro "Chiacchierino ad ago" comunica che sarà presente con il suo Laboratorio di tecniche artistiche. Agli interessati saranno offerti le dimostrazioni e i mini corsi gratuiti del chiacchierino ad ago.

Prenotazioni: 055/914 90 94; 328/3181475

... **Turbigo (Mi)** dal 14 maggio al 22 maggio le amiche puntocrociste di "Noi di Milano": dal 14 al 22 maggio 2011 terranno una mostra di ricami intitolata "Fili e fiori" in cui sarà esposto un centinaio di ricami tratti dagli schemi della famosa naturalista/disegnatrice danese Gerda Bengtsson. La sede della mostra è lo show room di Stravagario a in via Milano 42. Inaugurazione sabato 14 alle ore 17. Nei giorni 14 e 15 saranno presenti importanti vivaisti e artigiani. Orari: 10 - 19 domeniche comprese.

Info: Giampiera Scurati 349/0942023

MAGGIO - GIUGNO

... **Guanzate (Co)** domenica 8 maggio l'ass.ne "Quelle che ... il tombolo", con il patrocinio del Comune di Guanzate, terrà una mostra di fine anno in cui saranno esposti i lavori eseguiti con la tecnica del merletto a fuselli dalle allieve dei corsi di tombolo promossi dalla Biblioteca Comunale e dall'Assessorato alla Cultura. Il titolo dell'esposizione sarà "Le stagioni del merletto". Luogo e orari: Sala Consiliare - Piazza Salvo D'Acquisto - dalle 8.00 alle 18.00.

Info: Donata 333/7337417
quellecheiltombolo.blogspot.com

... **Grosseto** dal 27 maggio al 2 giugno il Club del ricamo di Grosseto presenta una mostra dal titolo "Punto per Punto", un bilancio "ricamato" dell'attività della scuola negli ultimi 12 anni. Sarà una rassegna delle varie tecniche apprese ma anche dei temi, sempre legati alla Maremma, che sono stati oggetto delle mostre precedenti. L'esposizione si terrà nella chiesa dei Bigi, piazza Baccarini. Inaugurazione alle ore 17. Nel pomeriggio di sabato 28 maggio ci sarà una lettura di poesie dedicate alle donne e mercoledì 1° giugno un laboratorio gratuito di ricamo, chiacchierino e macramè.

Info: Laura Boglione 347 2756488
lauraboglione@alice.it

... **Pordenone** dal 28 maggio al 5 giugno presso gli Spazi Espositivi Provinciali in corso Garibaldi si terrà una mostra-laboratorio della scuola Pordenone Ricama in collaborazione con "Ars Umbra - Le antiche fuseruole" di Annalisa Piccioni. Durante la manifestazione sarà a disposizione del pubblico un "Laboratorio aperto" con dimostrazioni di ricamo e di produzione di lavori in ceramica. Orari: tutti i giorni dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30

Info: 340/2791954

info@pordenonericama.net



... **Serravalle di Vittorio Veneto (Tv)** dal 10 al 12 giugno il club "Le Amiche del ricamo - ass.ne italiano del punto croce deleg. di Cordignano, presenta la mostra di ricamo a punto croce dal titolo "Natura dipinta... con ago e filo, omaggio a Marie - Thérèse Saint-Aubin", che sarà presente all'incontro. L'esposizione avrà luogo presso la Torre dell'Orologio, ingresso di via Pia. Orari: venerdì dalle 20 alle 22; sabato e domenica dalle 10 alle 19. L'ingresso è gratuito.

Info: 0438/555309

laura.casagrande@tiscali.it

... **Dobbiaco (Bz)** l'ass. "Il Friuli Ricama" organizza dal 9 al 12 giugno un corso di ricamo presso l'Hotel Stauder. Si potrà scegliere fra le seguenti tecniche: punto raso, bizantino, sfilato siciliano, Caterina De Medici, Blackwork.

Info: 333/3242228; 3286747052



GIUGNO

... **Pesaro (PU)** dal 16 al 19 giugno la scuola di ricamo di Ida Guerra organizza il 5° corso di punto raso, intaglio, punto pieno e tutto il ricamo a telaio.

Insegnante Vilma Bergami.

Info: Ida Guerra 339/8939622

Il Club del punto in croce comunica che...

... Sarà presente con i propri manufatti e laboratori gratuiti di merletto, ricamo a telaio, punto in croce, trapunto fiorentino, macramè a Marina di Pietrasanta in occasione dell'evento "Insieme... in Versilia" che si terrà nei giorni 20 - 30 aprile e 1° maggio; a **Fortezza da Basso (Fi)** nell'ambito della 75° mostra internazionale dell'artigianato (dal 30 aprile all'8 maggio) e infine a **Capezzano di Pianore (Camaione - Lu)** nei bellissimi giardini e nelle sale della storica villa 'Le Pianore' in occasione di "Demetra" 4° rassegna-evento della fragola, dei fiori e dei prodotti florovivaistici della Versilia che si terrà dal 27 al 29 maggio.

Info: clubpic@tin.it - www.ilclubdelpuntoincroce.com

a Spello (Pg)

**5° concorso di ricamo a mano
"Il fiore ricamato e..."
25 - 26 giugno 2011**

L'Associazione "Le Infiorate di Spello", con il patrocinio del Comune di Spello e in collaborazione con il Gruppo di Ricamo dell'Oratorio S. Filippo Neri, in occasione delle manifestazioni per la Festa del Corpus Domini, indice il 5° concorso di ricamo a mano "Il Fiore Ricamato e...". Tema: fiore e Tricolore - sviluppo con molteplicità di tecniche una composizione floreale con richiami alla bandiera italiana. Il concorso è aperto a quanti amano il ricamo a mano. Ogni partecipante potrà presentare un solo lavoro. Il manufatto dovrà misurare cm 30x30. E' libera la scelta dei materiali e delle tecniche esecutive. Il lavoro dovrà pervenire entro il 8 giugno 2011 in busta chiusa a mezzo raccomandata a carico del concorrente, al seguente indirizzo: Picchiotti Giovanna via P.S. Fagotti, 12/A - 06038 Spello (PG), unitamente all'allegata scheda esplicativa dei dati personali e dei punti impiegati. Una giuria composta da esperti del settore, da membri dell'Associazione, da rappresentanti e professionisti del settore arte e cultura, valuterà i lavori in base ai seguenti criteri: difficoltà delle tecniche impiegate, perfetta esecuzione, originalità del disegno, innovazione, cromatismo e rispetto del regolamento. La premiazione avrà luogo presso il Museo delle Infiorate il 19 giugno 2011 alle ore 17,30. Premi: 1° classificato - Targa e euro 300, 2° classificato: Targa e euro 150, 3° classificato: Targa e euro 100, Premio Speciale Città di Spello, Premio Speciale innovazione e originalità, 2 Premi per le migliori scuole di ricamo. Tutti i lavori classificati rimarranno a disposizione dell'Associazione "Le infiorate di Spello". I ricami non premiati potranno essere richiesti entro 30 giorni dalla premiazione e potranno essere ritirati presso il Museo delle Infiorate o richieste previo invio corrispettivo spese di spedizione dopo il 30 settembre.

Info: 0742/651573

Associazione "Le Infiorate di Spello" 0742/301146
info@infioratespello.it
www.infioratespello.it

Un mensile dedicato alle donne

Abbonatevi a 'noidonne', grazie!

Ci siamo, nonostante la crisi del settore editoriale. Ci siamo perché è ancora necessario valorizzare i talenti e i pensieri delle donne. Ci siamo perché una storia lunga 65 anni, al femminile e non solo, deve continuare a dare linfa e vitalità alla nostra democrazia. I diritti delle donne, così come le conquiste civili, non sono garantiti per sempre e le lotte delle donne - di oggi e di domani - vanno sostenute perché la società intera ne trae beneficio. 'Noidonne' è un faro acceso sulla libertà di informazione e uno strumento che veicola un'immagine corretta del femminile. Abbonarsi a 'Noidonne' è una finestra sul presente e un 'passaporto per il futuro' che ci rende tutte/i un poco più forti e meno sole/i. Una grande missione ad un piccolo costo: 25 euro all'anno, per 11 numeri. Abbonatevi e regalate l'abbonamento, grazie!

Informazioni e offerte speciali su www.noidonne.org o al cell 338 9452935



a Brisighella (Ra)

**concorso di ricamo autunno 2011
"La natura dipinta...con l'ago"**

L'Associazione "C'era una volta il ricamo" di Brisighella, in collaborazione con il Comune di Brisighella, la Pro Loco e la Provincia di Ravenna, organizza anche per l'autunno 2011 il concorso di ricamo "La natura dipinta... con l'ago". I lavori dovranno pervenire entro il 30 settembre 2011 a: Neri Imelde, vicolo Monastero n° 37-48013 Brisighella (Ra). Farolfi Giovanna, via Guangelii 14-48013 Brisighella. I ricami non verranno restituiti, ma il ricavato sarà devoluto in beneficenza. Una giuria di esperti valuterà i lavori ed i primi 5 classificati saranno premiati con i prodotti della "Terra di Brisighella". Premi speciali verranno assegnati a: scuola e/o associazione con migliori manufatti; concorrente più giovane; concorrente più anziana; elaborato più originale; miglior elaborato a punto croce. La partecipazione al concorso è gratuita. I premi dovranno essere ritirati personalmente presso il locale della mostra. Un piccolo omaggio sarà dato a tutte le partecipanti. La cerimonia di premiazione si terrà domenica 30 ottobre 2011 alle ore 10.00 nel palazzo municipale di Brisighella, seguirà l'inaugurazione della mostra che resterà aperta dal 30/10/2011 al 08/12/2011. Dal 17 aprile al 15 maggio l'ass.ne di Brisighella organizza inoltre la mostra di ricami "A 150 anni dall'Unità d'Italia... il ricamo racconta" presso la settecentesca chiesa del Suffragio, custode dei caduti brisighellesi nelle varie guerre. Orari: inaugurazione domenica 17 aprile alle 15; sabato, domenica, festivi e prefestivi dalle 15 alle 19. Si accettano prenotazioni per visite nei giorni feriali previo contatto telefonico.

Info: 0546/81361; 348/7604181
ceraunavoltailricamo@alice.it

Il Girasole

Renata Serra Forni

Dalla Toscana le notizie, i fatti, gli eventi della creatività femminile

a Marina di Pietrasanta (Lu)

L'edizione 2011 della mostra - laboratorio "L'Arte del ricamo e del merletto" - Insieme... in Versilia 29/30 aprile e 1° maggio

Il Comune di Pietrasanta, l'Assessorato alle tradizioni popolari, l'Assessorato al turismo, in collaborazione con il gruppo Pietrasanta Ricama, Renata Serra Forni, il Centro Italiano Tutela Ricamo e la rivista Ricamo Italiano diretta dall'architetto Elio Michelotti organizzano la mostra - laboratorio "Arte del ricamo e del merletto" - Insieme... in Versilia che si svolgerà nei giorni 29 - 30 aprile e 1° maggio 2011 dalle ore 9,30 alle 19,00 a Marina di Pietrasanta, presso il suggestivo parco della Versiliana. La mostra - laboratorio sarà allestita all'interno di una villa e avrà il seguente programma:

29 aprile ore 10,00 - inaugurazione della manifestazione
30 aprile ore 16,00 - sfilata di moda con abiti eseguiti da scuole di alta moda, stilisti e scuole di ricamo e merletto
1° maggio dalle 9,30 alle 19,00 - giornata delle ricamatrici e merlettaie

Lo scopo della manifestazione, che vedrà l'incontro di scuole di ricamo, di merletto, di artigianato artistico, di moda, di stilisti, di privati, provenienti da tutta Italia, è di salvaguardare, valorizzare e tramandare le Arti Femminili portandole fra la "gente", nonché avvicinare nuove appassionate a queste forme di Arte Applicata. Il 1° maggio, in occasione della giornata delle ricamatrici e merlettaie, tutte le appassionate potranno portare anche i propri manufatti in via d'esecuzione con tutto l'occorrente per lavorare insieme e trascorrere una giornata piena di emozioni e divertimento. Nei giorni della manifestazione, all'interno della mostra, si terrà "un laboratorio" con lezioni dimostrative pratiche per i visitatori. **La mostra e la sfilata saranno completamente gratuite per tutti gli espositori e i visitatori.** Il tema della progettazione e realizzazione dei manufatti sia per la mostra - laboratorio che per la sfilata di moda sarà libero.

Tra le numerosissime collezioni, si potranno ammirare i capi di alta sartoria di **Loretta Caponi**, proprietaria insieme alla figlia Lucia del prestigioso atelier di Firenze in piazza Antinori. Altre importanti presenze saranno **l'on. Santo Versace** e lo storico del costume **Paolo Peri**, collaboratore e consulente di Loretta Caponi nonché autore di alcuni volumi sulla storia del ricamo tra cui "Il punto di Casalguidi".

In occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, lo slogan che caratterizzerà l'evento dell'edizione 2011 sarà "150 anni del Made in Italy" e il **giorno 30 aprile 2011 alle ore 11,00 nello spazio Caffè, si terrà un'edizione straordinaria del Caffè della Versiliana sul tema "150 anni della moda italiana"**. Condurrà il dibattito il noto giornalista della TV e scrittore Romano Battaglia e saranno suoi ospiti persone famose del mondo della moda e del ricamo. In caso di maltempo, la sfilata di moda prevista per il giorno 30 aprile 2011 alle ore 15,00 si terrà all'interno del noto locale "La Canniccia", una delle discoteche simbolo della Versilia, che si estende per oltre 10.000 metri quadri in gran parte immersi nel verde, con un giardino ricco di piante e fiori e un laghetto.



Elenco partecipanti alla sfilata del 30 aprile

Loretta Caponi di Firenze
Studio Moda Rossella di Sansepolcro (Ar)
Istituto Marcello Malpighi - Sezione Moda di Crevalcore (Bo)
Istituto Einaudi Chiodo - Sezione Moda di La Spezia
Scuola Alta Moda Cristina Bertucelli di Massa
Deborah Borsato di Bologna
Daniela Aramà di Bologna
Roberta Baiardi e Monica Grazi di Carasco (Ge)
Maria Luisa Tonello di Castelgomberto (Vi)
Giuliana Nicoli Andretta Bassano del Grappa (Vi)
Barbara Trimarchi di Tirano (So)
Associazione Punti d'Incontro di Alessandria
Giaveno Ricama di Giaveno (To)
Veronica Marchetti di Stiava Massarosa (Lu)
Roberta Amatore di Solarino (Sr)

Info: ufficio tradizioni popolari tel. 0584/795520; 335/346623
m.forconi@comune.pietrasanta.lu.it
tradizionipopolari@comune.pietrasanta.lu.it
ufficio turismo - tel. 0584/795342
Renata Serra Forni 051/824586; 347/8112374
renataserraforni@libero.it



CENTRO ITALIANO TUTELA RICAMO

GIORNATA DELLE RICAMATRICI & MERLETTAIE



La Mimosa

Rosalba Niccoli

Dalla Liguria notizie di creatività femminile

a Sarzana

città della Creatività
2° mostra mercato del ricamo e delle arti manuali
27 - 29 maggio

Tornano a Sarzana nei padiglioni espositivi della Fortezza Firmafede, la Cittadella, ricami, merletti, cucito creativo e market del tessile nella 2° edizione della Mostra Mercato "Città della Creatività". La mostra, organizzata dall'Associazione sarzanese Fili di Luna in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, la Fondazione Itinerari Culturali il Centro tutela Ricamo e la rivista Ricamo Italiano diretta da Elio Michelotti, ospiterà scuole e associazioni provenienti da tutta Italia. Sarà una nuova occasione per valorizzare le arti del ricamo e del merletto quali patrimonio culturale imperdibile. Per chi volesse cimentarsi nelle tecniche presentate dalle scuole sarà possibile riceverne approfondimenti all'interno degli stessi stand espositivi dove, con l'acquisto dell'apposito kit, le insegnanti metteranno a disposizione la loro personale esperienza. Altri stand saranno occupati dagli espositori specializzati nel settore tessile e della merceria, dando ai visitatori e agli addetti ai lavori l'opportunità di trovare articoli specifici di ogni genere, acquistando i prodotti più nuovi e originali ma anche quelli della tradizione. Svolgimento della mostra-mercato: **venerdì 27 allestimento - ore 17,30 inaugurazione con autorità. Sabato 28 e domenica 29 orario continuato dalle ore 10 alle ore 19.** Le associazioni e scuole di ricamo e merletto interessate a partecipare alla manifestazione possono telefonare ai numeri 339/8216585 e 0187/61019. Questa edizione "Città della Creatività" avrà come filo conduttore il 150° dell'Unità d'Italia. A questo proposito a ogni scuola o associazione sarà richiesto di eseguire un manufatto da realizzare in lino color panna della misura di cm 20 x 20, rifinito a punto smerlo in cui, con la tecnica preferita, dovrà essere celebrata tale importante ricorrenza. I lavori, riuniti in un unico pannello, verranno poi esposti e i visitatori avranno modo di esprimere un giudizio votando il loro preferito; al vincitore verrà offerto un cesto di specialità della zona. Il pannello sarà donato al museo del Risorgimento di Genova, che gentilmente ha dato la disponibilità per conservarlo ed esporlo. Tra gli eventi collaterali sono previsti un seminario sulla storia risorgimentale di Sarzana e la moda femminile nell'Italia postunitaria, una mostra di abiti da cerimonia dalla metà dell'Ottocento ai giorni nostri completa di accessori e bijoux, con una sezione composta di riproduzioni di acquerelli di abiti popolari liguri dell'Ottocento. Anche la manifestazione **"Atri fioriti"**, appuntamento atteso dalla città che vede piante fiorite abbellire scenograficamente gli androni dei Palazzi d'epoca, avrà lo stesso tema: ogni atrio verrà allestito con addobbi floreali che andranno a fare da cornice ad oggetti e mobili d'epoca, così da ricreare tangibilmente l'atmosfera di quel periodo storico. Il visitatore potrà quindi apprezzare un vero e proprio percorso tematico lungo le vie cittadine, che lo porterà fino alla mostra.

Associazione Fili di Luna di Sarzana
Presidente Lucia Marchini
339/8216585



Una suggestiva immagine della fortezza Firmafede.

L'Ortensia

Claudia Brilli

Dal Lazio notizie di creatività femminile

ad Amelia (Tr) e a Roma

due corsi dedicati al ricamo inglese

Quest'anno, nel mese di giugno, dal 9 al 17, CBCneedlepoint di Roma organizza **due corsi consecutivi di ricamo inglese tenuti dall'insegnante Nicola Jarvis**, una delle più esperte della Royal School of Needlework. Ogni corso verterà sulle tecniche oro e seta e stumpwork, molto utili per chi lavora nel ricamo ecclesiastico, e si propone di realizzare un ricamo ispirato a un antico disegno inglese di epoca Stuart. Le lezioni ospiteranno un numero limitato di persone, per un accurato insegnamento delle tecniche. Il primo corso si terrà in Umbria dal 9 al 12 presso l'agriturismo Piana delle Selve in località Amelia, dove le signore ospiti, oltre a gustare l'ottima cucina del territorio, potranno visitare le città d'arte dei dintorni e fare bagni alle terme di Viterbo. Il secondo corso, dal 14 al 17, si terrà a Roma presso l'hotel Farnese in Prati. **Per informazioni su orari e costi: CBCneedlepoint - Roma tel. 06/36001183 - 329/7340788.**

Claudia Brilli - CBCneedlepoint

Qui accanto il motivo (qui accanto) da ricamare durante il corso con i punti della tecnica in oro.



a Zagarolo (Rm)

mostra - mercato di artigianato tessile
"Tramando... Tessendo 2011"
20, 21, 22 maggio

L'Associazione Culturale Sinergie presenta la mostra-mercato di artigianato tessile "Tramando... Tessendo 2011" nei giorni 20, 21 e 22 maggio. All'interno di "Tramando... Tessendo" saranno presenti artigiani italiani e internazionali, rivenditori di filati, mercerie e stoffe, e saranno offerte dimostrazioni delle tecniche di lavorazione. La lista degli espositori sarà disponibile sul sito dell'Associazione Sinergie: www.associazionesinergie.com. Per la prima volta quest'anno, all'interno della manifestazione gli artigiani terranno mini-corsi di rete modano, punto croce, punto Teulada, chiacchierino ad ago, punto Palestrina, Silk Ribbon, sfilature e altro ancora. L'evento sarà inaugurato nel Palazzo Rospigliosi di Zagarolo venerdì 20 maggio alle ore 16 con la proclamazione del vincitore del 4° concorso di artigianato tessile bandito dall'Associazione Sinergie (consultate il bando sul sito). Le opere partecipanti saranno esposte per tutta la durata della manifestazione. Orari mostra: venerdì dalle 16 alle 21, sabato dalle 9:30 alle 21, domenica dalle 9:30 alle 20. Inoltre "Tramando... Tessendo" continua presso il laboratorio La Piazzetta delle Arti di Zagarolo: **nei giorni 23 e 24 maggio si potrà partecipare al corso di "Gioielli a Chiacchierino ad Ago" tenuto da Alicja Kwartnik.** Per prenotazioni contattare La Piazzetta delle Arti ai numeri 328/9006184 e 339/4966100. Email: lapiazzettadellearti@gmail.com

Associazione Culturale Sinergie Tel. 06/9524103
associazionesinergie@msn.com

Il Giaggiolo

a Monlué (Mi)

Dalla Toscana notizie di creatività femminile

a Prato

una pittrice con la passione per il ricamo

Maila Magnolfi è un'affermata pittrice che vive a lavora a Prato. A 9 anni "sotto mentite spoglie" partecipò a una grande collettiva di sessanta pittori pratesi alla galleria Falsetti e fece subito "scalpore". Inizia così la sua carriera artistica, fedelmente legata alla tecnica figurativa. Dopo aver partecipato a numerose mostre e aver ricevuto prestigiosi premi, Maila (o Maia) ha deciso ormai da parecchi anni di dedicarsi alla pittura su commissione. Ha così realizzato oltre duemila quadri che si possono ammirare in giro per il mondo: Germania, Spagna e persino in Marocco, Tunisia e Cina.

A lei la parola...

La mia professione è la pittura ma uno dei miei hobby è il ricamo! Un'arte certosina che forgia il carattere, che rilassa e rasserenare l'animo, strapazzato da continui stress fisici ed emotivi. "Ricamo", una "pittura" a piccoli punti. Un sogno realizzato con tanta pazienza. La differenza tra un dipinto e un ricamo sta nel fatto che la pittura è un'arte immediata che si può spiegare anche con pochi tratti, uno schizzo eseguito in poco tempo, seguendo la vita frenetica che il mondo di oggi ci impone; il ricamo, in ogni sua forma, è un'arte che si distacca dalla realtà, si eleva, poiché ha bisogno di molto tempo per essere eseguita, punto su punto, e solo alla fine si possono ammirare i risultati. E il sogno è realizzato! Pittoricamente parlando il ricamo è paragonabile solo a un antico ritratto finemente eseguito, definito in ogni suo dettaglio e io che realizzo anche ritratti lo so bene! Tra le varie tecniche del ricamo il tombolo, le cui origini sono ancora alquanto misteriose, è una tra le lavorazioni più complesse, che richiedono precisione e grande pazienza. Soltanto avvicinandosi di persona a questa nobile arte se ne può rimanere affascinati. Peccato che questi antichi mestieri si vadano estinguendo poiché oggi manca la pazienza (da parte di chi li esegue) e il buon gusto (da parte di chi dovrebbe acquistarli). Ma, come dice il proverbio "La luce è per tutti ma non tutti gli occhi sono per la luce". Io personalmente, anche se già conoscevo e amavo il mondo del ricamo grazie alla passione trasmessami dalle donne della mia famiglia, mi sono avvicinata maggiormente al tombolo quando ho conosciuto Stefania Ciuti, che insegna questa tecnica nella mia città, Prato. E' una ragazza giovane e bella, d'altri tempi, semplice, pulita con gli occhi grandi e l'aria delicata che trasmettono calma e serenità. E proprio questo mi ha affascinato e mi ha spinto a frequentare uno dei suoi corsi. La Toscana è terra di antichi mestieri e questo, per fortuna, si sta tramandando grazie anche a persone come Stefania che contribuiscono a mantenere la nostra identità e ad abbellire e ingentilire la vita e il mondo intero! Antichi e preziosi tesori ritrovati che testimoniano come non tema il tempo l'Arte che dal cuore promana!

Maila Magnolfi

La pittrice Maila Magnolfi e a fianco uno suo quadro, un collage che riassume le sue due passioni: la pittura e il ricamo.



Ricamo Italiano e il Centro Italiano Tutela Ricamo danno il via a una nuova iniziativa

RICAMO Italiano

CENTRO ITALIANO TUTELA RICAMO

La rivista **Ricamo Italiano** e il **CITR** (Centro Italiano Tutela Ricamo) hanno inaugurato nel mese di marzo un nuovo progetto che intende coinvolgere le artigiane italiane, le filature, le tessiture, le scuole di ricamo per creare un'opportunità di confronto, una cucina di idee e condividere un percorso di crescita e maturazione. Oltre alle lezioni di punto pittura Mannocci e di punto pisano è in programma un corso di 1° livello in cui l'arch. Elio Michelotti insegnerà la tecnica di disegno a computer per aggiornare le fasi progettuali del mondo del ricamo; l'esperta Renata Serra Forni terrà invece un corso di modello, taglio-cucito, moda maglia e un corso di Aemilia ars (la stessa insegnante sarà presente a "Italia Invita" con lezioni di taglio e cucito per l'arredamento. 051/824586).

Primo evento dell'iniziativa, nella cornice rustico-chic di cascina Monlué, è stata l'esposizione di manufatti e opere di due prestigiose artiste: la restauratrice Patrizia Piccaluga, che con le sue composizioni ha creato dei pezzi di ricamo di altissimo pregio e l'art designer Raffaella Busani di "Il Melograno, Basiglio" autrice di pezzi di artigianato etnico che hanno arricchito di una nuova atmosfera l'ambientazione curata in ogni dettaglio.



Corsi intensivi di punto pittura Mannocci e punto pisano 20, 21 e 22 maggio

Tel. 0586-85.01.75
Cell. 335.59.18.175
(Antonella Puliti Viaggi)
E-mail: antonella.puliti@virgilio.it
www.ilricamodiventa.pittura.it
Tel. 050-57.68.70
348-37.20.619
(Tina Ciarafischi)



Nelle foto alcuni scorci della locanda Monlué preparata ad hoc per rendere unica l'esposizione dei prestigiosi manufatti. Nella foto a fianco, da sinistra, Annalisa De Cao, Patrizia Piccaluga dell'atelier Piccaluga di Padova e Raffaella Busani del negozio "Il Melograno" di Basiglio (Mi).



Nelle foto alcuni esempi di punto pittura Mannocci. La tecnica, ideata da Asmara Mannocci, si ispira al punto raso ma vi aggiunge un terzo passaggio accentuando così l'effetto pittorico del ricamo.

